

תיאטרון תשפ"ו שנה א'									
יום ד'		יום ג'		יום ב'		יום א'			
סמסטר ב'	סמסטר א'	סמסטר ב'	סמסטר א'	סמסטר ב'	סמסטר א'		שיעור	שעה	
אפרת טוטיאן דרמה ככלי חינוכי (פעם בשלושה שבועות) 8: 30-9: 30 203	ד"ר שרית קופמן-שמחון אוריינות אקדמית 8: 00-9: 30 203		שרה מורלי פרשנות בימתית למחזות קלאסיים 8: 00-9: 30 203				1	8: 15-9: 00	
				אורה צימרמן משחק עם מסכה 9: 00-10: 30 202	נעמה הורביץ תאורה 9: 00-10: 30 301		2	9: 00-9: 45	
תחיה רקובר תנועה לבמה 9: 45-12: 00 301		ד"ר אפרת גרוסמן סגנון ושפה חזותית 9: 45-11: 15 בניין אפלמן					3	10: 00-10: 45	
				שרה מורלי פרשנות בימתית למחזות קלאסיים 10: 45-12: 15 203	נעמה הורביץ יסודות המשחק א' 10: 45-12: 15 301		4	10: 45-11: 30	
שלומית כהן-סקלי היבטים תרבותיים בתולדות התיאטרון 12: 30-14: 00 203	ליאת יצחקי פיתוח קול 12: 45-14: 15 אולם	פביאנה מיוחס יסודות המשחק ב' 12: 00-13: 30 מרפסת	ורדה בן-חור משחק וקומדיה 12: 00-13: 30 202				5	11: 40-12: 25	
				ורדה בן-חור משחק וקומדיה 12: 45-14: 15 202	שלומית כהן-סקלי היבטים תרבותיים בתולדות התיאטרון 13: 00-14: 30 203		6	12: 25-13: 10	
נטע רוטנר החלל הבימתי : יסודות הבימוי הבית ספרי 14: 30-16: 00 301		אסתי פיטוסי ליצנות 14: 00-15: 30 202	אורטל ברזילי ביקורת וצפייה 14: 00-15: 30 202				7	13: 45-14: 30	
				ענבל קפלן איפור לבמה 14: 30-16: 00 204	יפעת ירחי ערכים אמוניים 14: 45-16: 15 203		8	14: 30-15: 15	
חזרות לערב הפתוח							9	15: 20-16: 05	
							10	16: 05-16: 50	
							11	17: 00-17: 45	
				חזרות לערב הפתוח			12	17: 45-18: 30	
						13	18: 30-19: 15		