

# יסודות העיצוב: סילבוס

תקשורת חזותית • שנה א', סמסטר א'  
מרצה: דיויד פרידמן • אמונה אפרתה, המכללה האקדמית לאמנויות וחינוך

לימוד יסודות העיצוב בשנה הראשונה הוא קריטי, שכן הוא מספק את הכלים והביטחון הנדרשים להמשך הלימודים בתחום. בשנה זו, הסטודנטיות מתחילות לבנות את הבסיס המחשבתי והמעשי שלהן, שמאפשר להן לפתח רעיונות מורכבים יותר ולגשת לאתגרים בעיצוב בצורה מקצועית. מטרת הקורס היא להניח את היסודות הנדרשים להמשך הלימודים ולעודד פיתוח חשיבה יצירתית ויכולת פתרון בעיות בעבודה קבוצתית ויחידנית.

הקורס יספק לסטודנטיות הכרות עם עקרונות העיצוב הבסיסיים, כגון קומפוזיציה, צבע, טיפוגרפיה ומרקם. הסטודנטיות ילמדו כיצד להשתמש בעקרונות אלו בצורה יצירתית ואפקטיבית, תוך דגש על פיתוח סגנון אישי. במהלך הקורס יינתנו תרגילים מעשיים המאפשרים לכל סטודנטית לבחון את רעיונותיה ולבטא את מחשבותיה בצורה ויזואלית ואפקטיבית.

בנוסף, הקורס יכלול פרויקטים שידרשו מהסטודנטיות לחשוב בצורה ביקורתית על עבודות עיצוב קיימות ולתת משוב זה על זו. מטרת הקורס היא להניח את היסודות הנדרשים להמשך הלימודים בתחום העיצוב, ולעודד פיתוח חשיבה יצירתית ויכולת פתרון בעיות בעבודה קבוצתית ויחידנית.

## שעות שבועיות: 3

### נושאי הקורס:

- חשיבה עיצובית - מה עושות ואיך חושבות מעצבות
- קומפוזיציה - הכל יחסי
- צורה
- צבע
- תבניות והיגיון
- סגנון והעברת מסר

### הרכב הציון:

- עבודות בית: 32%
- סטודיו: 32%
- הגשות: 32%
- בונס על נוכחות: 4%

**אופי הקורס:** משולב, פרונטלי וסטודיו. ינתנו פרויקטים לביצוע לאורך הסמסטר.

**חובה סטודנטאילית:** נוכחות, הגעה בזמן לשיעור, הגשת כל העבודות.

### ציוד:

- כלי כתיבה
- סקצ'בוק
- סכין חיתוך, סרגל מתכת לחיתוך (לא לשרטוט), משטח חיתוך
- 4 גיליונות בריסטול שחור, 4 גיליונות בריסטול לבן
- 2 גיליונות קרטון ביצוע
- צבעים. מדיה לבחירתכן: טושים/ עיפרון/ פנדה/ מים/ גירים/ אלכוהול/ אקריליק
- ניירות מותאמים למדיה
- דבק - מומלץ: Rubber Cement - דבק גומי/ גרפיקאים